

Distinguida concurrencia:

Me complace presentarles al afamado violinista Ryu Goto, quien esta noche ofrecerá un concierto acompañado por la prestigiosa Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música y en el piano el Maestro Fernando De Lucchi, su Director General.

Estoy convencido de que es indispensable contar con el potencial de los jóvenes para desarrollar aún más las relaciones entre el Japón y el Perú, que tienen más de 140 años de historia. El Maestro Ryu Goto, con sus 26 años de edad, ha realizado una actividad notable como violinista alrededor del mundo. A su vez, estoy impresionado por sus múltiples talentos. Puedo mencionarles que posee cinturón negro en Karate, y su sueño de niño era ser astronauta y por eso se graduó en Física de la Universidad de Harvard. También ha sido modelo de la marca de ropa japonesa “UNIQLO”, que ocupa el sexto lugar de ventas en el mundo, y sus constantes apariciones en los medios lo han convertido en el joven galán de moda. Como él es modelo de “UNIQLO”, hoy me he puesto la ropa de “UNIQLO”.

Entiendo que la fama de Ryu Goto no ha alcanzado todavía al público peruano, sin embargo, estoy seguro de que las jóvenes peruanas se convertirán en sus grandes fans luego de este concierto.

Es un orgullo para mí ver a un joven como Ryu Goto mostrando sus cualidades por el mundo entero. A su vez los jóvenes músicos del Conservatorio, que esta noche harán muestra de su talento junto a él, son también parte de la nueva generación que se encargará de realzar el talento peruano. Espero que los jóvenes, aquí presentes, generen un nuevo movimiento que contribuya a estrechar la larga relación de amistad entre el Japón y el Perú.

También, estoy muy feliz, de haber podido observar la relación de mutuo respeto y admiración entre el Maestro De Lucchi y Ryu Goto, desde que se conocieron, hace muy poco tiempo.

Asimismo, quisiera expresar mi profundo agradecimiento a la Asociación Peruano Japonesa, al Maestro Wilson Hidalgo y a los miembros del Conservatorio, así como a todas las personas involucradas en los esfuerzos realizados para la organización de este concierto. Al finalizar mis palabras, deseo agradecer la amable presencia de todos ustedes y formulo votos por el éxito de la 42ª Semana Cultural del Japón.

Muchas gracias.